



Združenje MONTESSORI Slovenije

Razvoj otroka za moderno družbo

**8. mednarodni kongres
pedagogike montessori 2026**

petek 13. in sobota 14. november 2026,
Center montessori Ljubljana

Program

Petek, 13.11.2026

16.00–17.00 prihod in registracija

17.00–17.30 nagovor predsednice, gostov

17.30–19.00 Matic Novak – ADHD - Od razumevanja do prepoznavanja potencialov

19.15–20.00 srečanje pedagogov montessori po starostnih obdobjih

20.00 - 21.00 Druženje ob prigrizku

Sobota, 14.11.2026

8.00–8.30 prihod, registracija

8.30–9.00 uradni pozdrav in predstavitev dogajanja

9.00–10.30 Predavanje Baiba Grazzini – Pomen otroka v štirih ravneh razvoja

10.30–11.00 odmor

11.00–12.00 delavnice

12.00–13.45 kosilo s kavo

13.45–14.45 delavnice

14.45–15.00 odmor

15.00–16.30 predavanje Solange Denervaud

16.30–17.00 odmor

17.00–17.30 zaključna misel Baiba Grazzini

17.30–18.00 zaključek, podelitev certifikatov

Predavatelji

Baiba Krumins Grazzini

Baiba Krumins Grazzini je mednarodno priznana pedagoginja in predavateljica montessori, ki je svoje življenje posvetila poglobljenemu razumevanju pedagogike montessori. Rodila se je v Latviji, šolska leta je preživela v Londonu, kasneje pa se je preselila v Italijo.

Svojo pot montessori je začela v sedemdesetih letih in se izobraževala pri številnih pomembnih predstavnikih, med njimi tudi pri Mariu Montessori. Njegov vpliv je pomembno zaznamoval njeno razumevanje in nadaljevanje pedagogike montessori.

Dolgoletno sodelovanje s Camillom Grazzinijem je bilo ključno za njen strokovni razvoj. Skupaj sta raziskovala in razvijala pedagogiko za otroke od šestega do dvanajstega leta.

Več desetletij deluje v Bergamu, kjer vodi izobraževanja pedagogov montessori. Njeno delo zaznamujejo predvsem kozmična vzgoja, otrokova domišljija, raziskovanje ter razumevanje povezanosti človeka in sveta.

The Four Planes of Development and Education

Štiri razvojna obdobja in vzgoja

Predavanje Baibe Krumins Grazzini nas popelje v globlje razumevanje pogleda montessori na človekov razvoj skozi štiri razvojna obdobja. Vsako obdobje ima svoje posebne značilnosti, potrebe in razvojne naloge, zato zahteva tudi drugačen pedagoški pristop.

Posebno pozornost namenja obdobju med šestim in dvanajstim letom, ko otrok vstopa v svet raziskovanja, razmišljanja in povezovanja znanja. V tem obdobju se razvijajo domišljija, moralni čut in sposobnost razumevanja odnosov med ljudmi ter med človekom in naravo.

Pomemben del njenega pristopa predstavlja kozmična vzgoja, ki otroku pomaga odkrivati zgodbo sveta in njegovo mesto v njem. Otrok skozi pripoved, raziskovanje in lastno aktivnost postopoma spoznava medsebojno povezanost vsega, kar obstaja.

Predavanje nas spodbuja k razmisleku o vlogi pedagoga: ne kot posredovalca že pripravljenih odgovorov, temveč kot človeka, ki otroku pomaga razviti radovednost, samostojno mišljenje in občutek odgovornosti do sveta.



Solange Denervaud

Solange Denervaud je nekdanja montessori pedagoginja z diplomo AMI (2010). Diplomirala je iz bioinženirstva na Švicarskem zveznem tehnološkem inštitutu v Lozani (EPFL) ter doktorirala iz nevroznanosti na Univerzitetnem kliničnem centru v Lozani (CHUV-UNIL) v Švici. Leta 2021 je prejela nagrado Biaggi de Blasys za najboljšo doktorsko disertacijo s področja nevroznanosti med univerzami v širši regiji Ženevskega jezera v Švici.

Njeno raziskovalno delo se osredotoča na vpliv učnega okolja na razvoj temeljnih mehanizmov prilagajanja pri otrocih in mladostnikih. Raziskuje spremljanje in odzivanje na napake, kognitivno prožnost, ustvarjalnost ter učenje v interakciji z vrstniki. Pri svojem delu uporablja metode psihofizike, nevropsihologije, elektroencefalografije (EEG) in magnetnoresonančnega slikanja (MRI).

Leta 2016 je skupaj z Édouardom Gentazom in Léonardom Vannetzelom soavtorica knjige *La Vie secrète des Enfants* (Skrivno življenje otrok, Editions Odile Jacob). Leta 2018 je napisala knjigo *Montessori à la maison* (Montessori doma), praktični vodnik za vsakdanje življenje z otroki (Editions PlayBac).

Learning or Understanding? How school experience shapes students' learning strategies in Montessori environment. **Učenje ali razumevanje? Kako šolske izkušnje oblikujejo učne strategije učencev v montessori okolju.**



Številne primerjalne raziskave učencev, ki se izobražujejo po načelih montessori pedagogike, in učencev v tradicionalnih šolah kažejo razlike na področju učnih dosežkov ter kognitivnega in socialno-čustvenega razvoja. Naše raziskave posebej izpostavljajo pozitiven vpliv montessori pedagogike na možganske mreže, povezane s kognitivno prožnostjo in ustvarjalnostjo.

Z uporabo nevroslikovnih in vedenjskih metod ugotavljamo, da učenci v montessori šolah razvijajo bolj prožno in ustvarjalno mišljenje. Bolj kot višje izvršilne sposobnosti se kaže njihova zmožnost samostojnega postavljanja ciljev ter prilagajanja lastnega delovanja, dokler svojih zamisli ne uresničijo – pri tem pa pomembno vlogo igrata prožnost in sodelovanje z drugimi.

Predstavila bom naše najnovejše ugotovitve o tem, kako učenci v montessori šolah razvijajo sposobnost »učenja iz lastnih napak« in kako k temu prispeva učenje v interakciji z vrstniki. Naše delo tako spodbuja širši pogled na otrokov razvoj – na otroka kot aktivnega, ustvarjalnega in prilagodljivega posameznika, ki ne le izvaja naloge, temveč razmišlja, sodeluje in se uči iz svojih izkušenj.

Matic Novak

Matic Novak svoje osebne izkušnje z ADHD povezuje z bogatimi praktičnimi in strokovnimi izkušnjami pri delu z otroki, mladostniki, družinami ter strokovnimi delavci. Diagnoza ADHD ga spremlja že od mladih let, zato je iz prve roke spoznal številne izzive, s katerimi se srečujejo posamezniki z motnjo pozornosti in hiperaktivnostjo – težave s koncentracijo, višek energije, pozabljivost, učne izzive ter težave pri vzpostavljanju in ohranjanju odnosov. Prav osebna izkušnja ga je spodbudila k iskanju drugačnih poti razumevanja ADHD. Pri svojem delu ne izpostavlja zgolj težav in primanjkljajev, temveč predvsem potenciala, ustvarjalnost in »supermoči« posameznika. Njegov strokovni doprinos temelji na teoretičnih izhodiščih, ki jih povezuje z osebno izkušnjo, praktičnim znanjem in izkušnjami pri delu z otroki z vedenjskimi in učnimi izzivi. Matic svoje praktično in izobraževalno delo povezuje z načeli doživljajske pedagogike, pri kateri imajo pomembno vlogo praktične dejavnosti, izkustveno učenje, sodelovanje, odgovornost in razvoj posameznikovih potencialov. Prav tako išče različne pristope znotraj različnih pedagoških praks. Posveča se tudi raziskovalnemu delu s področja ADHD. S kampanjo Šola, ki raste z otrokom počasi, a vztrajno spreminja razumevanje potreb otrok z ADHD v šolskem prostoru. Skozi delavnice, predavanja, svetovanje in skupinske aktivnosti otrokom, mladostnikom, staršem ter strokovnim delavcem približuje razumevanje ADHD. Posameznike spodbuja k sprejemanju svoje posebnosti, boljšemu razumevanju lastnih potreb ter razvijanju strategij za uspešnejše vsakdanje življenje. Posebno pozornost namenja tudi povezovanju šole, družine in širšega okolja. Kot »živa knjiga« Matic združuje osebno izkušnjo ADHD in strokovno znanje ter tako ustvarja prostor za razumevanje, sprejemanje in sodelovanje. Njegovo delo predstavlja pomemben most med izkušnjo posameznika z ADHD in okoljem, v katerem živi, se uči, dela in razvija.

ADHD - od razumevanja do prepoznavanja potencialov ADHD – From Understanding to Recognizing Potential



Predavanje Matica Novaka strokovnim delavcem odpira prostor za drugačno razumevanje ADHD – ne zgolj kot motnje pozornosti, impulzivnosti in vedenjskih izzivov, temveč kot drugačen način delovanja, zaznavanja in odzivanja na okolje. Temelji na prepletu strokovnih spoznanj, osebne izkušnje ter konkretnih situacij iz vzgojno-izobraževalnega okolja. V ospredju predavanja je razumevanje otroka za vedenjem: kaj se skriva za nemirom, impulzivnostjo, težavami z vzdrževanjem pozornosti ali neupoštevanjem navodil ter kako lahko strokovni delavec prepozna razliko med tem, česar otrok ne zmore, in tem, česar ne želi. Poseben poudarek je namenjen odnosu, komunikaciji in ustvarjanju okolja, v katerem lahko otrok z ADHD doživi uspeh. Udeleženci spoznajo konkretne pristope in strategije za vsakodnevno delo ter načine, kako otrokove posebnosti prepoznati kot izhodišče za razvoj njegovih močnih področij in potencialov. Predavanje spodbuja premik od vprašanja »Kako spremeniti otroka?« k vprašanju »Kako ustvariti pogoje, v katerih bo otrok lahko pokazal, kaj zmore?«

Odvajanje od plenice in komunikacija s starši Potty Training and Communication with Parents

Proces odvajanja od plenice je eden najpomembnejših in najbolj opaznih prelomov v zgodnjem otroštvu. Za starše je to obdobje, ki zahteva veliko mero zaupanja v otrokove zmožnosti, obenem pa se pogosto prepleta s strahovi, pritiski okolice, skrbjo glede nečistoče ter občutki uspeha ali nemoči.

Ko pedagog znotraj vsakodnevne rutine prepozna otrokov naravni ritem izločanja ter ga podpre s spodbudnimi priložnostmi, otroku omogoči izkušnjo uspeha. Ključ do hitrega in tekočega prehoda pa ni osredotočenost na končni cilj, temveč na samo pot, ki vodi do samostojnosti. V tej fazi ima neprecenljivo vlogo tesno sodelovanje s starši. Brez poenotenega pristopa, zaupanja in medsebojne podpore med domom in vrtcem otrok tega pomembnega mejnika ne more usvojiti zanesljivo in lahkotno.

Na delavnici bomo skozi preplet teorije montessori in bogatih praktičnih izkušenj osvetlili, kako ta proces voditi z roko v roki s starši – tenkočutno, strokovno in s poudarkom na otrokovi dobrobiti.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori od 0-3 let, staršem, vzgojiteljem v javnih ustanovah, udeležencem z začetnim znanjem in izkušnjami montessori**

Nataša Juras

JJe izkušena pedagoginja montessori z več kot 15-letnimi izkušnjami z delom v skupinah otrok, starih od 1 do 3 ter od 3 do 6 let.

Skozi leta vsakodnevne dela z otroki je v praksi preverjala teoretična znanja, oblikovala uspešne individualne pristope za vsakega otroka ter razvijala globoko razumevanje celostnega razvoja otroka.

Kot ključni steber svojega delovanja vedno izpostavlja sodelovanje med vzgojitelji in starši. Prepričana je, da sta tenkočutnost do potreb staršev in odprta komunikacija osnova za grajenje varnega in spodbudnega okolja.

Njen cilj je soustvarjati skupnost, v kateri se vzgojiteljice počutijo slišane in podprte, starši pa sprejeti kot enakovredni partnerji pri vzgoji.

Na letošnjem kongresu montessori pedagogov bo skozi svojo delavnico delila bogate praktične izkušnje, prepletene z osebimi spoznanji iz materinstva. Udeleženkam in udeležencem bo ponudila dragocen uvid v to, kako teoretična montessori načela uspešno prenesti v vsakdanje življenje ter zgraditi močno, sodelovalno vez s starši za blaginjo celotne skupnosti.



Podpora otrokom s posebnostmi v razvoju do šestega leta v okolju montessori

Supporting Children with Developmental Differences Up to the Age of Six in a Montessori Environment

Na delavnici bodo udeleženci spoznali značilnosti okolja montessori z vidika vključevanja in podpore otrokom s posebnostmi v razvoju. Govorili bomo o tem, kako pri otroku prepoznati odstopanja in posebnosti na posameznih področjih razvoja ter kateri znaki lahko nakazujejo, da potrebuje dodatno podporo. Predstavili bomo možnosti prilagajanja okolja, materialov in pristopov glede na individualne potrebe otroka ter konkretne načine podpore pri vsakodnevnem delu v vrtcu. Dotaknili se bomo tudi sodelovanja s starši: kako jim predstaviti opažanja, kdaj je smiselno predlagati dodatno strokovno pomoč ter kam jih lahko usmerimo po nadaljnjo obravnavo in podporo.

- Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-6 let

Mateja Cvet



Je profesorica specialne in rehabilitacijske pedagogike, ki se že več kot 15 let posveča delu z otroki s posebnimi potrebami. Osredotoča se predvsem na delo z otroki s specifičnimi učnimi težavami in disleksijo. Specialnopedagoško znanje povezuje z dolgoletnimi praktičnimi izkušnjami dela z otroki s posebnimi potrebami v okolju montessori.

Je montessori pedagoginja za starostni obdobji od 3 do 6 ter od 6 do 12 let. Vrsto let je svoje strokovno delo opravljala tudi v vrtcu in šoli montessori. Pri svojem delu posebno pozornost namenja razumevanju individualnih potreb otroka, prepoznavanju njegovih močnih področij ter iskanju učinkovitih načinov podpore pri učenju, razvoju socialnih veščin in samostojnosti. Svoje strokovno znanje in izkušnje redno deli na predavanjih in izobraževanjih za pedagoge montessori, učitelje, druge strokovne delavce ter starše. Posebej jo zanimajo področja disleksije, branja, specifičnih učnih težav ter uporaba montessori materialov za pomoč in podporo otrokom s posebnimi potrebami.

Od ideje do montessori materiala – umetna inteligenca in Canva za pedagoge montessori

From Idea to Montessori Material: Using AI and Canva for Montessori Educators

Imate idejo za nov montessori material, pa vam zmanjka časa, da bi ga zares izdelali? Ali veste, kaj potrebujete za otroke, vendar ne veste, kako se lotiti priprave?

Na delavnici bomo pokazali, kako lahko umetna inteligenca in druga orodja postanejo vaš osebni pomočnik pri hitri pripravi konkretnih, estetskih in uporabnih montessori materialov.

Umetno inteligenco bomo uporabili za iskanje in razvijanje idej, pripravo vsebine, besedil, vprašanj, razširitev dejavnosti, prilagajanje zahtevnosti različnim starostim in pomoč pri načrtovanju materiala. Nato se bomo preselili v Canvo in material dejansko izdelali – od kartic in klasifikacij do knjižic, plakatov, časovnih trakov in drugih materialov, ki jih potrebujemo v pripravljenem okolju.

Predvsem: ne bomo samo gledali, kako se to dela. Delali bomo. Na delavnici potrebujete prenosni računalnik.

Spoznali boste konkretne bližnjice in načine dela, s katerimi lahko nekaj, za kar ste prej potrebovali več ur, pripravite bistveno hitreje.

Umetna inteligenca ne bo odločala namesto pedagoga. Pedagog ostaja strokovnjak. Tehnologijo bomo uporabili tam, kjer nam lahko pomaga – da imamo manj dela za računalnikom in več časa za opazovanje, pripravo okolja in otroka.

Pridite z idejo. Odšli boste z znanjem, kako jo spremeniti v material.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-12 let**

Anka Marinšek



Je ustanoviteljica in ravnateljica zasebnega vrtca Akademija Montessori v Ljubljani z skoraj dvema desetletjema izkušenj na področju montessori pedagogike.

Leta 2010 je ustanovila lasten vrtec, med letoma 2016 in 2022 pa je vzpostavila ter vodila tudi zasebno montessori šolo.

Po osnovni izobrazbi je univerzitetna diplomirana ekonomistka, s področja montessorija pa se je izobraževala po programih American Montessori Society (AMS) za tri razvojna obdobja (Infant & Toddler, Early Childhood ter Elementary I–II).

Pomemben del njenega strokovnega dela predstavlja izobraževanje odraslih. Predava pedagogom, vzgojiteljem in staršem ter pripravlja strokovna izobraževanja in gradiva, namenjena prenosu načel pedagogike montessori v vsakodnevno prakso.

Pri svojem delu izhaja predvsem iz vprašanja, kako pedagogiko montessori resnično živeti – v pripravljenem okolju, v odnosu z otrokom in v vsakodnevnem življenju oddelka.

Ples kot otrodje za celostni razvoj otroka Dance as a Tool for Holistic Child Development

Praktična plesna delavnica je namenjena vzgojiteljem in učiteljem, ki bi želeli otrokom podati malo drugačno obliko gibanja. V svet gibanja se bomo podali preko igre, pravljič in pesmic. Na sami delavnici bodo udeleženci prejeli ideje, ki jih lahko takoj uporabijo v praksi, tudi če sami niso izkušeni plesalci. Delavnica je zasnovana z mislijo na vsakodnevno delo v vrtcu/šoli. Predvsem bomo spoznavali ritem skozi priljubljene otroške pesmice (npr. Pika Nogavička, Maček Muri, itd.), razvijali ravnotežje, koordinacijo in orientacijo v prostoru. Pomnjenje gibalnih vzorcev, sledenje ritmu in reševanje gibalnih izzivov krepi možganske povezave, koncentracijo in ustvarjalno mišljenje. Skozi gib se učimo izražanja svojih občutij, sodelovanja in upoštevanja soplesalca. Ob tem pa krepimo samozavest. Na delavnici se boste morali aktivno vključiti, saj je delavnica praktične narave. Preizkusili bomo vse gibalne elemente.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 3-12 let, staršem**

Tina Opeka Stare



Je diplomirana socialna delavka in predana montessori vzgojiteljica s 16-letnimi izkušnjami v Angelinem vrtcu.

Njena izobrazba s področja socialnega dela ji daje globok vpogled v družinsko dinamiko ter čustveni razvoj otrok, kar uspešno povezuje z montessori načeli.

Pridobila je diplomu montessori za obdobje 0–3 in 3–6 let ter zaključila izobraževanje iz Kateheze Dobrega Pastirja za isti starostni skupini.

V svoje delo vključuje plesno znanje, saj v gibanju in plesu prepoznava ključni element celostnega otrokovega razvoja, ki sledi njegovemu notranjemu vzgibu.

V 16 letih delovanja v katoliškem Angelinem vrtcu je spoznala različne vloge — delovala je kot pomočnica, vzgojiteljica ter devet let kot ravnateljica. Trenutno je na porodniškem dopustu, kjer skozi materinstvo pridobiva nove, neprecenljive izkušnje za svoje nadaljnje pedagoško delo.

Od materiala do ideje - umetniško raziskovanje v montessori okolju

From Material to Idea: Artistic Exploration in a Montessori Environment

Kako ustvariti likovno okolje, v katerem otrok ne posnema rešitve odraslega, ampak razvija svojo idejo. Delavnica vabi k razmišljanju o umetnosti kot prostoru raziskovanja, samostojnosti, ustvarjalnega mišljenja in izražanja.

Udeleženci bodo skozi lastno izkušnjo raziskovali različne materiale brez vnaprej določenega končnega izdelka. Spoznali bodo različne materiale in preizkusili, kako izbira materiala, čas, prostor in možnost napake vplivajo na ustvarjalni proces. Izkušnja bo povezana s štirimi montessori razvojnimi obdobji (0–6, 6–12, 12–18 in 18–24 let). Delavnica bo spodbudila k razmišljanju, kako se glede na razvojno obdobje spreminjajo otrokove potrebe, možnosti umetniškega raziskovanja in tudi vloga odraslega.

Delavnica je praktično naravnana: udeleženci bodo oblikovali konkretno likovno dejavnost za izbrano razvojno obdobje in jo ovrednotili z vidika otrokove izbire, samostojnosti in možnosti za razvoj lastne ideje.

Ključno vprašanje delavnice je: Kako pripraviti okolje, ki otroku omogoči, da od materiala pride do svoje ideje?

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori od 0-12 let, vgojiteljem in učiteljem v javnih ustanovah**

Martina Tonin In Teja Černe



Martina je diplomirana inženirka tekstilij ter montessori pedagoginja (12–18 let). Več kot desetletje na OŠ montessori v Ljubljani poučuje likovno umetnost in praktikum.

Svoje oblikovalsko ozadje povezuje s pedagogiko, kjer spodbuja samostojnost, učenje skozi izkušnjo, delo s pravimi materiali in razumevanje napak kot dela učnega procesa.

Aktivno sodeluje pri šolskih projektih, scenografijah ter razstavah. Zunaj šole že od leta 1997 vodi kulturno društvo, organizira medgeneracijske dogodke in ustvarjalne delavnice ter razstavlja svoja likovna dela.

Na delavnici »Od materiala do ideje« bo praktično prikazala, kako ustvariti okolje za samostojno umetniško raziskovanje otroka brez posnemanja odraslih.

Teja je po duši in izobrazbi montessori pedagoginja za obdobji 0–6 in 12–18 let. Zna biti precej redkobesedna, razen kadar beseda nanese na stvari, ki jo resnično navdušujejo – takrat zasije. Njene največje strasti so angleščina, potovanja, branje zgodb, ustvarjanje, šivanje cikcak šiva naravnost ter navduševanje otrok nad branjem angleških knjig. Obožuje organiziranost in dobre to-do liste, vselej se rada loti novih izzivov in razmišlja čisto izven okvirjev (vsaj takrat, ko v možganih nima odprtih preveč zavihkov!).



Od roke do uma - skrivnostna pot koncentracije

From Hand to Mind – The Mysterious Path to Concentration

Zbranost je eden ključnih temeljev otrokovega razvoja in učenja. Kako se razvija in kako lahko odrasli ustvarimo pogoje, v katerih se lahko naravno poglobi? V delavnici bomo raziskovali pomen zbranosti za kognitivni, čustveni in notranji razvoj otroka in mladostnika ter pogledali, kaj se z nevroznanstvenega vidika dogaja v možganih in telesu, ko smo resnično zbrani. Posebej bomo raziskovali povezavo med gibanjem, rokami in umom ter pomen smiselnega, aktivnega dela pri razvoju pozornosti in notranjega reda. Primerjali bomo zbranost pri dejavnostih vsakdanjega življenja z izkušnjo igre tišine, molitve oziroma meditacije. Delavnica bo interaktivna: udeleženci bodo v manjših skupinah izmenjali izkušnje, dobre prakse in izzive ter razmišljali o konkretnih načinih, kako lahko razvoj zbranosti podprejo v svojem okolju.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-18 let**

Melita Kordeš Demšar



Je socialna pedagoginja in ima diplome AMS za 0-12 in AMI 0-3 ter delo s tarejšimi in osebami z demenco. Letos je 25 let odkar je bila na svojem prvem študiju v ZDA. Skupaj z možem je soustanoviteljica Inštituta montessori, ki ga vsak dan obiskuje 300 otrok: 100 otrok v starosti 1-6 let, 140 v starosti 6-12 let, 60 v starosti 12-15 let; zaposluje pa 70 sodelavcev.

Ob tem vodi izobraževanja za odrasle na različnih stopnjah. Je soustanoviteljica in prva predsednica Združenja montessori Slovenije.

Pogosto jo prosijo za recenzije knjig iz področja montessori.

Z možem imata 3 polnoletne otroke, ki so imeli možnost odraščanja v okolju montessori od rojstva do 15. leta.

Od preje do lastnega izdelka From Yarn to Your Own Creation

Udeleženci bodo spoznali različne tehnike pletenja (pletenje s prsti, obroči in pletilkami) in kvačkanja, ki so primerne za otroke od 3 leta naprej. Izdelali bodo tudi preprost izdelek.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori od 3-18 let, staršem, vzgojiteljem v javnih ustanovah, učiteljem v javnih ustanovah, udeležencem z začetnim znanjem in izkušnjami montessori**

Katarina Jerele in Carolina Mc Laws



Katarina Jerele dela na Inštitutu montessori od leta 2014. V prostem času rada plete šale, kape in druge otroške igrače.

Carolina Mc Laws prihaja iz Venezuele, kjer je študirala moderne jezike in poslovno administracijo. Po študiju je v Miamiju delala kot sodna tolmačka, nato pa se je preselila v Slovenijo. Ker je odraščala ob mami arhitektki in umetnici, jo umetnost spremlja že od otroštva. Po prihodu v Slovenijo je pridobila montessori diplomu za delo z otroki (3–6 let) in od leta 2011 na Inštitutu montessori poučuje španščino ter vodi umetniške dejavnosti in ročna dela.



Uvajanje tujega jezika v obdobju od rojstva do 6 let Introducing a Second Language from Birth to Age Six

Interaktivna delavnica udeležencem ponuja praktične metode za naravno vpletanje drugega jezika v montessori okolje prvega starostnega obdobja. Izvedba v celoti temelji na izkustvenem učenju. Delavnica se začne z edinstveno simulacijo prvega stika, kjer izvajalka z udeleženci komunicira izključno v albanščini. Ta eksperiment udeležencem omogoči, da skozi lastno izkušnjo ozavestijo začetni jezikovni šok ter občutke otroka, ki vstopi v neznano jezikovno okolje.

V nadaljevanju bodo udeleženci skozi aktivno delo z jezikovnimi gradivi (ki jih odnesejo s seboj) spoznali, kako senzomotorične izkušnje, telesna govorica in pripravljeno okolje podpirajo naravno usvajanje jezika. Čeprav je osrednji fokus na obdobju 0–6 let (1. raven razvoja), vsebino sistematično povezujemo z vsemi štirimi ravni razvoja po Mariji Montessori. Raziskali bomo, kako ta zgodnji temelj vpliva na zavestno slovnično raziskovanje v drugem obdobju (6–12), socialno izražanje mladostnika v tretjem (12–18) ter globalno delovanje odraslega na četrti ravni razvoja (18–24). Delavnica ponuja konkretne primere uspešnih praks, analizo izzivov pri komunikaciji z malčki ter praktične smernice za oblikovanje spodbudnega jezikovnega okolja, ki jih lahko pedagogi takoj prenesejo v svoje skupine.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-6 let, vzgojiteljem v javnih ustanovah, učiteljem v javnih ustanovah, udeležencem z začetnim znanjem in izkušnjami montessori**

Virgijina Drejta



Je profesorica angleščine in montessori pedagoginja za otroke od 0 do 6 let.

Z več kot dvajsetletnimi izkušnjami pri poučevanju tujega jezika od leta 2014 deluje na Inštitutu montessori, kjer v skuposti malčkov (0–3 leta) že dvanajst let omogoča naravno usvajanje angleščine. Svoje bogato praktično znanje prenaša na bodoče pedagoge in starše.

Izvaja predstavitvene ure (Demo Class) in strokovna predavanja o zgodnjem usvajanju jezikov, samostojnosti ter odvajanju od plenic. Znanje deli tudi mednarodno; v okviru projektov Erasmus+ je predavala v Španiji in Sloveniji o montessori jezikovnih ter senzoričnih materialih.

Od izbire do veščine: pripravljeno okolje za gibanje From Choice to Skill: A Prepared Environment for Movement

Na delavnici bo predstavljen način, kako smo v našem vrtcu klasično telovadbo postopoma preoblikovali v okolje, ki sledi Montessori principom. Otroci si tudi v telovadnici samostojno izbirajo dejavnosti, jih izvajajo, ponavljajo in otežujejo ter ob zaključku pospravijo material ter nadaljujejo z drugim delom. Tak način dela spodbuja razvoj gibalnih veščin, samostojnosti, vztrajnosti, koncentracije, občutka za red in ne tekmovalnosti.

Delavnica bo temeljila na konkretnih primerih iz prakse, prikazu pripravljenega okolja, video gradivu iz našega vrtca ter pogovoru ob videnem. Udeleženci bodo povabljeni tudi k skupnemu razmisleku in izmenjavi svojih izkušenj ter dobrih praks.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-6 let, staršem, vzgojiteljem v javnih ustanovah, udeležencem z začetnim znanjem in izkušnjami montessori**

Klavdija Križnar



JJe diplomirana vzgojiteljica in montessori pedagoginja (3–6 let), ki že 8 let deluje v vrtcu Vrhniška hiša otrok.

Njen fokus je prenos montessori načel v gibalno okolje, saj v gibanju prepozna temelj za razvoj otrokove samostojnosti, koncentracije in samozaupanja.

Navdihnjena s pristopom Montessori Sport je klasično telovadbo preoblikovala v pripravljeno okolje, kjer otroci prosto izbirajo dejavnosti, ponavljajo gibe in sami pospravijo pripomočke. Vloga odraslega se ob tem spreminja iz usmerjevalca v opazovalca in pripravljavca okolja.

Na delavnici »Od izbire do veščine« bo s praktičnimi primeri predstavila in prikazala, kako lahko otrok tudi v telovadnici postane aktiven soustvarjalec lastnega razvoja.

Izkušnja ravnotežja in notranje discipline: Moč črte v praksi

Balance and Inner Discipline in Practice: Exploring the Power of the Line

Praktična delavnica, posvečena eni najbolj prepoznavnih in učinkovitih vaj v montessori pedagogiki – hoji po črti. Ta preprosta, a globoko premišljena aktivnost v otroku prebuja naravno željo po obvladovanju telesa, krepi koordinacijo, grobo motoriko ter razvija izjemno stopnjo koncentracije in pozornosti. Na delavnici bomo preko lastne izkušnje raziskali, kako črta deluje kot most med gibanjem in umirjenostjo. Spoznali boste teoretično ozadje vaje in njen pomen za razvoj notranje discipline ter socialnega zavedanja v skupini.

Poudarek bo na praktičnem prilagajanju aktivnosti glede na starost otrok v vrtcu: Za najmlajše (1–3 leta): Kako široka črta, prosti koraki in preprosta hoja podpirajo stabilnost in naraven razvoj ravnotežja.

Za starejše (3–6 let): Pravilna prezentacija (stopala peta-prsti) in bogat nabor nadaljevalnih izzivov (hoja ob ritmu, nošenje zvončkov, kozarcev vode ali predmetov na glavi).

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-6 let, staršem, vzgojiteljem v javnih ustanovah, udeležencem z začetnim znanjem in izkušnjami montessori**

Neža Le Roux



Je izkušena pedagoginja montessori z dolgoletno prakso na področju zgodnjega otroštva.

Svoje strokovno znanje in poglobljeno razumevanje otrokovega razvoja je dobila na prvem izobraževanju za pedagoge montessori v Sloveniji za starostno obdobje 3 do 6 let - leta 2005, nadgradila pa s pridobitvijo mednarodnega certifikata AMI za obdobje od 0 do 3 let.

Svojo profesionalno pot kali v Angelinem vrtcu v Ljubljani, kjer skozi vsakodnevno opazovanje, pripravo okolja in delo z najmlajšimi razvija čut za prepoznavanje otrokovih razvojnih potreb.

Z bogatimi praktičnimi izkušnjami iz prve roke bo Neža udeležence delavnice popeljala skozi celoten lok gibanja na črti – od prvih nestabilnih korakov najmlajših v jaslih pa vse do zapletenih motoričnih in ritmičnih izzivov starejših predšolskih otrok.

S svojim toplim, strokovnim in izkustvenim pristopom bo pedagoškim delavcem pomagala odkriti, kako lahko s preprosto črto v obliki elipse na tleh v svoje vsakodnevne skupine vnesejo več harmonije, globoke zbranosti in medsebojnega spoštovanja.

“Čutim, raziskujem, zmorem”

Senzorna integracija kot podpora otrokovi samostojnosti

“I Feel, I Explore, I Can”: Sensory Integration as a Path to Independence

Otrok skozi čutila spozna svet, raziskuje svoje zmožnosti in pridobiva izkušnje, na katerih gradi samostojnost. Kako pa doživlja vsakdan, kadar ga dražljaji preplavljajo ali potrebuje več čutnih spodbud? Kako se to kaže pri igri, gibanju, pozornosti in sodelovanju?

Na izkustveni delavnici bomo spoznali osnove senzorne integracije ter posebno pozornost namenili občutenju telesa, gibanju in ravnotežju. S praktičnimi dejavnostmi in primeri iz vrtčevskega vsakdana bomo raziskovali, kako prepoznati različne senzorne potrebe otrok ter razumeti sporočila, ki se skrivajo za njihovimi odzivi.

Na delavnici bomo razmišljali o pomenu opazovanja, pripravljenega okolja in spoštovanja otrokovega individualnega ritma. Preizkusili bomo preproste dejavnosti ter spoznali možnosti prilagajanja prostora in vsakodnevnih rutin, s katerimi lahko podpremo otrokovo sodelovanje in samostojnost.

Udeleženci bodo odšli z uporabnimi idejami za svoje delo ter spodbudo, da ob otrokovem vedenju zastavijo vprašanje: »Kaj doživlja in kaj potrebuje, da bo zmožel?«

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-6 let, staršem, vzgojiteljem v javnih ustanovah, udeležencem z začetnim znanjem in izkušnjami montessori**

Carmen Papež



Je diplomirana delovna terapevtka in senzorno integracijska pedagoginja.

V okviru svoje dejavnosti Zlati koraki se posveča razvoju predšolskih otrok, podpori družinam in strokovnim delavcem. Povezuje znanje delovne terapije, senzorne integracije po Ayresovi ter praktične izkušnje iz otrokovega vsakdana.

Skozi zgodnjo obravnavo v vrtcih otroke spremlja pri igri, gibanju in dnevni rutini. Posebno pozornost namenja senzornemu procesiranju in razumevanju otrokovega vedenja. Z ustreznimi prilagoditvami okolja otrokom pomaga razvijati samostojnost ter doživljati veselje ob lastnem napredku.

Na izobraževanjih povezuje strokovne vsebine s praktičnimi primeri.

Kot mama treh najstnikov strokovni vpogled dopolnjuje z osebnim razumevanjem starševstva ter deluje kot predana ambasadorica otrok z razvojnimi izzivi.

Od kaosa do mirnosti - vodenje oddelka montessori From Chaos to Calm: Creating a Harmonious Montessori Classroom

Zakaj nekateri oddelki delujejo mirno, povezano in skoraj brez nenehnega posredovanja odraslih, medtem ko imamo drugje občutek, da ves dan samo gasimo požare?

Na delavnici bomo pogledali, kaj se v resnici skriva za dobrim vodenjem oddelka v okolju montessori. Ne bomo iskali trikov za »obvladovanje« otrok, ampak raziskovali, kaj lahko naredi pedagog, da ustvari pogoje, v katerih skupina lahko dobro deluje, otroci pa postopoma prevzemajo vedno več odgovornosti zase in za skupnost.

Skozi konkretne situacije iz prakse bomo iskali odgovore na vprašanja: Kaj nam sporoča nemir v skupini? Kdaj je težava v okolju, kdaj v organizaciji, kdaj v mejah in kdaj v našem odzivu? Kako preprečiti, da pedagog ves dan opozarja, ponavlja in rešuje konflikte? Kdaj poseči in kdaj se umakniti? Naše ključno vprašanje je predvsem – kako se vloga odraslega in način vodenja spreminjata skozi štiri ravni razvoja?

Delavnica bo praktična in izkustvena, z veliko primeri, izmenjave izkušenj in konkretnih rešitev. Odšli boste z idejami in orodji, ki jih boste lahko že naslednji dan preizkusili v svojem okolju.

Miren in dobro delujoč oddelek ni naključje. Je rezultat premišljenega dela pedagoga.

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori od 0-12 let**

Anka Marinšek



Je ustanoviteljica in ravnateljica zasebnega vrtca Akademija Montessori v Ljubljani z skoraj dvema desetletjema izkušenj na področju montessori pedagogike.

Leta 2010 je ustanovila lasten vrtec, med letoma 2016 in 2022 pa je vzpostavila ter vodila tudi zasebno montessori šolo.

Po osnovni izobrazbi je univerzitetna diplomirana ekonomistka, s področja montessorija pa se je izobraževala po programih American Montessori Society (AMS) za tri razvojna obdobja (Infant & Toddler, Early Childhood ter Elementary I-II).

Pomemben del njenega strokovnega dela predstavlja izobraževanje odraslih. Predava pedagogom, vzgojiteljem in staršem ter pripravlja strokovna izobraževanja in gradiva, namenjena prenosu načel pedagogike montessori v vsakodnevno prakso.

Pri svojem delu izhaja predvsem iz vprašanja, kako pedagogiko montessori resnično živeti – v pripravljenem okolju, v odnosu z otrokom in v vsakodnevnem življenju oddelka.

Gozd- otrok v gozdu The Child in the Forest

Na delavnici boste spoznali, kako potekajo naše tedenske gozdne aktivnosti. Začeli bomo s kratko slikovno in video predstavitevijo vtisov iz gozda, nato pa se bomo skupaj odpravili v naravo. Na lastni koži boste doživeli okolje, kjer otroci vsak teden krepijo svojo povezanost z naravo.

Za prijetno in varno hojo ter sproščeno raziskovanje prosimo vse udeležence, da na delavnico pridejo v primerni, udobni obutvi - priporočamo pohodne ali športne čevlje..

- Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-12 let

Andrea Puntar in Petra Cizelj

Andrea Puntar - Montessori pedagog za sport OŠ Montessori, zadolžena za tedensko Učenje v naravi prve triade, rada se ukvarja s športom, mir pa predvsem najde v naravi.



Petra Cizelj- Montessori pedagog od 0-6, Monetessori pedagog za sport v sobi 3-6.
5 let zaposlena na Institutu Monessori v Podutiku.
Vodi mesečne planinske pohode druge triade OŠ Montessori in otroke iz sobe 3-6 1x tedensko vodi v gozd.

Verjeti v razvoj človeka - Pripravljeni odrasli ob mladostniku, ki bo soustvarjal družbo prihodnosti

Believing in Human Development: The Prepared Adult and the Adolescent Shaping the Society of the Future

Montessori pedagogika temelji na zaupanju v razvojne sile človeka. Toda kako zahtevno je biti odrasli, ki v človekov razvoj resnično verjame – tudi takrat, ko otrok ali mladostnik izbira drugače, kot bi izbrali mi.

Na srečanju bomo skozi štiri ravni razvoja razmišljali, kako se skupaj z otrokom spreminja tudi vloga pripravljenega odraslega. Posebno pozornost bomo namenili obdobju adolescence, ko vprašanja svobode, odgovornosti, zaupanja, pripadnosti skupnosti ter moralne in socialne orientacije dobijo nov pomen. Človek, ki bo v hitro spreminjajoči se družbi sposoben samostojno presojati, odgovorno izbirati in dejavno soustvarjati skupnost, ne nastane pri dvanajstih letih – njegova pot se začne ob rojstvu.

Ob konkretnih izkušnjah in skupnem razmišljanju se bomo spraševali, kdaj je naloga odraslega voditi in kdaj stopiti korak nazaj; kaj je naša odgovornost in kaj mora postopoma postati odgovornost odraščajočega človeka. Kaj moramo kot odrasli razviti v sebi – in kaj smo pripravljeni izpustiti –, da lahko resnično podpremo človeka na njegovi poti k odraslosti?

- **Delavnica je namenjena pedagogom montessori 0-18 let, staršem, vzgojiteljem v javnih ustanovah, učiteljem v javnih ustanovah, udeležencem z začetnim znanjem in izkušnjami montessori**

Edvarda Šteblaj



Edvarda Šteblaj je profesorica likovne pedagogike, magistrandka inkluzivne pedagogike in pedagoginja Montessori. Ima diplomo iz Montessori terapije (München) ter AMI diplomo za obdobje 12–18 (Švedska). Z Montessori pedagogiko je povezana že več kot dve desetletji in je ena od soustanoviteljic Združenja Montessori Slovenije.

Je soustanoviteljica in ravnateljica Preprosto Montessori – Gorenjske in Vrhnjske hiše otrok. Dolgoletno neposredno delo z otroki in starši ter izkušnje z mladostniki povezuje z izobraževanjem odraslih, svetovanjem in terapevtskim delom. Pri svojem delu jo posebej zanimajo celostni razvoj človeka, razumevanje razvojnih potreb ter vloga pripravljenega odraslega pri ustvarjanju pogojev, v katerih lahko otrok in mladostnik razvijata svoje potenciale, samostojnost in odgovornost.